



筲箕灣官立中學 校友會通訊



筲箕灣官立中學
校友會有限公司
SGSS Alumni Association Limited
Website:
<http://www.sgssaa.org.hk>
Address:
42 Chai Wan Road, Hong Kong

第25期 2019年4月出版

校友會周年晚宴 2019 繽紛夏日

日期：2019年7月13日 星期六 時間：下午6時至晚上10時30分 地點：筲箕灣官立中學 禮堂
餐費：每位\$350 (中式套餐) *5月31日前付款特價\$330 座位編排：12人一圍
訂位：2019年6月10日前聯絡本會，info@sgssaa.org.hk 或 電話 82071961

備註：為公平起見，未登記或繳款人仕將不獲招待，並請離現場，不便之處，敬請體諒。

“Oasis” 2018-2019 學生會

學生會以學生為本，竭力為同學增取福利及應有權益；學生會凝聚筲官成為學生與學校之間的橋樑為同學發聲；學生會承先啟後，竭力為同學服務，更設立各種多元化活動，營造溫馨美好的校園氣氛。

2018-2019學生會取名為Oasis，意指綠洲象徵理想的世界充滿生機和希望的地方，我們秉承學生會宗旨，期望在筲官成就新生機，攜手打造理想的校園。

在過去上半學年，我們學生會為同學提供了各種不同的服務，如：開放合作社服務、散銀找換服務，亦爭取了各種福利，如：各種商店優惠、成功向校方爭取增設微波爐，我們更籌辦了一連串的活動，如校長專訪、筲官一天速成班、師生廚藝大賽、聖誕舞會等。

在未來半年，我們希望繼續為筲官同學的校園生活增添色彩，讓筲官發光發亮，為同學帶來舒適、豐富、多姿多彩的校園生活！

撰文：蔡曉晴SD 2018-2019學生會會長



2018-2020年度理事會

主席 周榮森 (1962)
副主席 麥振華 (1977)
理事 呂少芳 (1966)
理事 李錦銘 (1972)
理事 廖廣生 (1974)
理事 馬家輝 (1975)
理事(當然成員) 陳志賢 (1995)
理事(當然成員) 張佩玲 (1973)
理事(當然成員) 文麗霞 (1973)
理事(當然成員) 郭壽光 (1973)

2018-2020年度執行委員會

會長 張佩玲 (1973)
副會長 文麗霞 (1973) / 陳志賢 (1995)
司庫 郭壽光 (1973)
秘書長 譚穎賢 (1997)
委員 陳采霞 (2000) / 梁國信 (2000) / 鄺展翔 (1997) / 馮子蔚 (2009) / 陳天美 (2011)
永遠名譽會長 陳景生大律師 (1962)
永遠名譽會長 陳少珠 (1964)
永遠名譽會長 王麥潔玲校長 (任期1995-2001)
永遠名譽顧問 陳永桂老師
永遠名譽顧問 龔關錦珩校長 (任期2004-2008)
永遠名譽顧問 羅侯恩華副校長 (任期2001-2013, 老師任期1980-2000)

第二十五期會訊編輯委員會

主編 鄺展翔 (1997)
張佩玲 (1973)
編輯 文麗霞 (1973)
陳志賢 (1995)
陳天美 (2011)



傑出校友系列：韋惠英 (1961 中一)

36-hour Phonics Crash Course for SGSS Form 1 Newcomers

by Wai Wai-ying (1961 SGSS alumna, Education Consultant of GEF), Feb 2019

In view of comments from the teachers and principals of Shaukeiwan Government Secondary School (SGSS) that Form 1 newcomers generally lack the phonics skills crucial to their learning, SGSS Alumni with the support of Greenfield Educational Fund (GEF, a non-governmental organization) voluntarily conducted a 36-hour phonics crash course from 23rd to 29th August, 2018. The Course aims to teach the rules of the 18 vowels, familiarizing students with phonetically irregular words and silent letters with the help of International Phonetic Alphabet (IPA), as well as giving a revision on consonants and consonant digraphs.

Students were also taught how to use the hyperlink dictionary.cambridge.org/zht/ to syllabicate vocabulary list of their History textbook. Most students enjoyed the exercise on decoding and transcribing words in IPA. To consolidate their phonics knowledge, students were advised to apply the skills taught during the Course in their daily learning.

A total of 129 students attended the Course. Simple surveys were carried out before and after the Course to gauge its effectiveness.

In the pre-survey, 70% of the students wrote down a, e, i, o and u as the vowels they know, 68.91% claimed they know syllabication and only one student said he has learned IPA.

In the post-survey, 88.8% of the students said the Course is helpful in vocalization and spelling. 70% were able to write down at least 10 of the 18 vowels. 47.29% of the students found syllabication the most difficult, but once they understood the vowel patterns, they were

able to syllabify multisyllabic words such as nettle, caterpillar, independent, unputdownable, chrysanthemum, photosynthesis and Mediterranean.

The following were observed by SGSS teachers of Form 1 English and/or History during the first half of the school term:

1. For the smarter students, the phonics class can help enhance their standard of oral pronunciation.
2. For the weaker students, the help is not evident, as the Course only last for a week or less and they have difficulty in absorbing new knowledge. In our normal teaching, we need frequent spiralling to help them grasp seemingly easy concepts.
3. According to the results of the half-yearly examination and dictations, the standard of vocabulary spelling really depends on the *diligence* of individual students. If a student is willing to work hard, then he/she will surely stand a higher chance of spelling keywords correctly.

Phonics help students read and spell correctly. Since the majority of students did not receive systematic phonics training in primary school, which affected their secondary education, we would suggest SGSS Form 1 English teachers implement phonics revision at the beginning of the school term, in the way some secondary schools do for their newcomers.

Special thanks to

Voluntary tutors:

- Wai Wai-ying (1961), Shirley Chan (1961), Mary Li (1963), Anita Kwok (1967), Monica Ng (1967) and Selina Fok (1967) of SGSS Alumni
- Derek Chui, Heidi Lee
- Vincent Miao and Karson Leung of GEF

Donations from:

- SGSS Alumni - Fun with Phonics 2 Activity Book for all the newcomers
- GEF - Fun with Phonics 2 and CDs for all the newcomers

韋惠英校友，1966年筲箕灣官立中學畢業、1971年香港浸會書院史地系畢業、1973年美國 Vanderbilt Peabody College 圖書館學碩士。73年回港，曾任公理書院教師、香港小童群益會圖書館程序幹事、新雅文化事業有限公司董事總經理兼總編輯、香港朗文出版（遠東）有限公司雙語出版董事。1992年創辦青田教育中心、1999年起義務任青田教育基金會（香港政府註冊公共性質信託團體）教學顧問，從事學前及小學中英語文閱讀的研究及出版工作。

教學研究：葛量洪校友會學黃埔學校「青田陽光英語綜合教學法」校本課程行動研究(2001-2007)、德貞幼稚園學前英語教學研究(2005-2007)、聖公會牧愛小學南亞裔「中文能力提升」研究(2018-2019)。



撰文：韋惠英

我的老師： 陳梁翠霞老師



與中七生物組的同學合照

陳梁翠霞老師這個名字，相信不論是現在的筲官學生，甚至四十歲過外的校友，都不會感到陌生。原來陳太執起教鞭已有三十二年，在筲官則任職二十九年，是我校數一數二年資最長的老師。

還記得當年中一的時候，陳太教我們綜合科學。當時她給我的印象是教書很認真，但有時很嚴肅。但隨着年紀漸大，發現陳太不只灌輸我們知識，有時還會在德育方面教育我們，絕對稱得上是好老師！所以很多同學都在畢業後跟陳太保持聯絡，亦師亦友。

這次有幸邀請陳太接受訪問，了解她的教職生涯、教學理念，以至對新一代筲官學生的看法，各位讀者不可錯過！

記者：從過去到現在的教學日子，會否留意到筲官學生有甚麼轉變？

陳太：其實可以分開幾段時期去說。在起初到筲官教書的時候，只要輕鬆扼要地教導重點，學生都已經掌握了課本知識。到中段時間，都留意到學生對老師的依賴多了。到最近幾年，老師在推動學生學習上要用上很大精神心力，有時效果都不似預期。有部分還可以的，但亦有部分是怎樣鼓勵或推動都沒有用，是能力和態度的問題。如果跟筲官以外的大部分學生比較，筲官學生的整體發展都跟外面的大致一樣，跟以前是不同了，是不能抗衡的。而近幾年，出現上移錯配問題，因學生人數少了，除了Band 1的同學以外，較低Banding的學生都可以入讀筲官，學生的質素都較以前參差。

記者：如果留意到學生有這個變化，有否作出一些轉變去應對呢？

陳太：正如剛才所說，初期的學生不用怎樣費神都很容易幫他們掌握課本知識，後來就需要更密集去幫學生才會跟得上。教了二十多年，都未曾試過在筲官要補課。近幾年補課的次數愈來愈密、愈來愈多。在新學制(三三四)之後，課程的內容比以前多，學生需要更多時間去學習和消化，不能教得太快。教學速度慢了，學業成績較好的學生會覺得悶，而由於學生質素參差，能力一般或稍遜的學生始終都跟不上，看他們做功課、問書和測驗時答題的表現就知道。

另外，班房的氣氛頗奇怪的，有些學生很進取學習，有些學生因跟不上採取半放棄態度，因此補課的類型都有很多，有拔尖的，有補底的。而且，有時都要迫他們補課，如果不強迫的話，很多都會坐着得過且過，沒有足夠動力去自我改善。

記者：有甚麼因素導致學生跟以前的有這麼大分別？

陳太：手提電話和電腦遊戲影響很大。以前就算有手機和電腦都不會有那麼多功能。現在午飯時間，就有少部分學生衝出校門連線打遊戲，直到鐘聲響才回校。

記者：在整個教學生涯中，最困難的地方是甚麼？

陳太：最困難的地方是推動不到學生讀書學習。以收功課為例，現在要經常追學生交功課，收了幾天也收不齊。即使說了如不再交就留堂或通知家長，情況只有些微改善，有些會交一部分了事，有些抄功課了事。

他們學習意欲低，很多時候都要給他們做多些練習，或給他們多些測驗，讓他們拾起書本溫習。但有些同學即使不及格也不會溫習，不及格亦由它算了。

記者：那會不會罵或罰他們呢？

陳太：其實罰都沒有用的。

記者：那會不會跟他們說外面環境艱難，要好好讀書才有前景？

陳太：我這麼長氣當然會吧！他們主要有幾種心態：第一，得過且過，玩了才算。第二，當他們浪費了兩、三年，發現自己追不上其他人，導致信心很低，認為自己做甚麼都沒有用。然而，有些小朋友是真有困難的。但因為已經累積了很多不懂的東西，到最後如何教他們都是跟不上。以前的學生最差都是較懶，但現在的也不是那麼簡單。



當年生物科組的華服照



四十周年畢業禮之後，獲得長期服務獎的同事在學校門口合照

記者：在整個教學生涯中，最開心或最有滿足感是甚麼時候呢？

陳太：最開心的時候當然是看見學生做得好的時候。好的意思不只是成績好，而是他們都做到自己認為開心的事，並且能夠發展專長和潛能。有些人會覺得考到愈多「星」就代表好，但我不認為是這樣簡單。如果是學術強的，當然要幫助他摘星。但每個人都有強項和弱項，不論哪一方面，最重要是能發展專長和有進步，我相信每個人都有多元智能的。見到小朋友有改善和進步，成為我最大的動力！他們開始懂得自處，有成長和進步，愈來愈喜歡自己，這都最令我感到開心和滿足。

記者：想問最後一條問題，您會對現在筲官學生或這一代的學生有甚麼寄語？

陳太：我認為現在的小朋友需要做好自我約束和自律，不要被外在的力量或東西控制自己，例如打遊戲機。現在很多學生生活都失衡，這是個很大的問題，很容易出事。現在很多小朋友都控制不到自己，即使在學期初有很多計劃和目標，但最後全部都不能達成，有很多藉口給自己，最後放過自己。

另外，我覺得現代年輕人，要看好質素的書或讀物。我自己有很深的感受，因為我大女兒的學校會要求她們看較深的書籍作為初中的課程。那是一個很好的訓練，使學生學習消化較深的概念，可以訓練思維。現在上網所看到的大多數沒有很多養分，例如在Facebook、Youtube等帖文，看完開心了就算，要他們看比較艱深困難但有意義的概念，就覺得很難，變成整個人都在思想上都營養不良，沒有文化和修養，很難很有條理或想法去做一些比較複雜或高要求的事。

看完這篇訪問，相信大家對陳太的教學理念有更深了解，當中不少都道出青少年現在有甚麼問題，這都值得我們深思。最後，要再次多謝陳太接受校友會訪問，在此謹代表校友會和各校友祝願陳太身體健康，事事順利！

採訪：孫偉釗 鄺展翔 撰文：鄺展翔



當年教育局局長張建宗先生手上接過十年長期服務獎



陳太與訪問記者孫偉釗校友鄺展翔校友



男子甲組籃球隊 學界 (第二組別) 亞軍



男子甲組學界 (第一組別) 決賽 筲官對男拔萃



男子甲組排球隊

母校的籃球、排球校隊，在2017-2018年度校際比賽都取得很好的成績。校友會執委鄺展翔特意安排訪問兩隊的隊長，瞭解一下他們一些比賽的感想和得著。

首先跟籃球隊的乙組隊長黃子俊和甲組隊長孔家謙傾談。在過去一年，乙組球隊面對很多轉變，新教練、新隊友等等。他們在分組賽出線，進入了四強，原本有機會爭勝，可惜最終在四強止步，與獎牌擦身而過。落敗原因可能是因為轉了教練需要適應，而主力球員離開和受傷、新隊員的默契和合作性沒有原來好都影響表現。

甲組的家謙告訴我們，可能因為大部份隊員都是最後一年留在校隊，所以大家都有鬥心爭勝，最後能進入決賽。可惜的是，雖然大家都已盡力，但水平與冠軍球隊始終有一段距離，最終只能取得亞軍。回想落敗的原因，可能因為訓練時未夠認真，未能掌握比賽節奏。加上只得 7 到 8 堂訓練，和隊友沒有足夠的實戰經驗，落場後便覺不足。

這次訪問沒有丙組隊員參與，但知道他們也拿到第三名的好成績。三組總成績令我校明年還是可以繼續留在 Division 1 作戰。

問到他們會否因為參與比賽而對學業造成壓力。他們都認為讀書壓力很大，運動其實反而可以令他們放鬆，還能學到紀律和自律，對學習有幫助。

家謙對師弟妹想說的是，當有想做的，要立刻去做。有信心肯努力就會有好成績，做到自己想做的事。

子俊就想告訴大家，打波心態好重要，要有鬥心，盡力練習和比賽，對自己成長有很大幫助。

其實我們的校隊能夠在 Division 1 比賽拿到這樣的佳績，實在令我們感到振奮。希望明年可更上一層樓。

除此之外，我們也跟男子排球隊甲組的黃子灝和連善樺聊聊，瞭解一下排球校隊的情況。

子灝和善樺在排球隊合作從丙組到現在已有約4年的時間。這個球季筲官排球隊仍然在 Division 1 作賽。總共有 12 隊分兩組各 6 隊比賽。校隊一路上表現甚佳，小組全勝，首名出線對英華，再以 2 比 0 勝出，順利晉身決賽，與男拔決一高下。一開場有領先階段，但開始失球，球員便出現信心問題，決勝心也比對方遜色，最終以 0 比 2 敗陣，取得亞軍。

綜合落敗原因，是因為之前出線賽事太順利，球員未能適應打逆境波，落後便開始心慌，跌低了便不懂重新站起來。其實兩隊波實力旗鼓相當，輸的應該是心態，太緊張和經驗不足。最遺憾的是每年跟傳統強隊對壘，球員就會緊張，去到關鍵時間，抗壓未做得好，所以很難贏下比賽。

話說回來，筲官一向主張「快樂排球」，隊友真心想一齊玩，3 個組別團結起來，目標一致，實在是非常難能可貴和開心的事。

子灝和善樺認為打波雖然多少會影響讀書，但同時間又能幫助鍛鍊出良好體能去應付溫習。他們給師弟妹的忠告是「天道酬勤」，要努力，態度決定高度，態度和心態都很重要。如能面對逆境，便能發揮得更好。

最後，十分感謝各位籃球和排球隊員的分享，祝願他們往後無論在學業和運動，以至人生的各個階段，都能做出好成績。也希望筲官各項球類在校際比賽再創佳績！

採訪：鄺展翔 撰文：鄺展翔 文麗霞



男子甲組籃球隊



男子甲組學界 (第一組別) 決賽 筲官對男拔萃

周年晚宴2018

「時光穿梭機」

四月中旬，一個尋常的下午，我剛剛放學，正在巴士上打瞌睡的時候，突然接到張燕老師的電話，邀請我在校友會年度晚宴上表演。如此難得的機會，我當然不會推辭。

今年的晚宴舉行日期是七月七號（星期六），地點在北角廉政公署總部大樓。作為表演單位及下屆執委，我在下午三點半便到達了會場。看著各位校友會的成員、各相關協助人員及表演單位迅速又忙碌地佈置場地及進行彩排，我的心情也不禁興奮起來。

到了大概七點，校友、老師和校長們陸續到達，場面變得熱鬧起來，原本看來空闊的場地驟然增添了人氣與溫度。第一次參加年度晚宴，很開心可以見到久違的老師與同學，也很高興有機會認識許多校友、新舊老師與今年新上任的殷見歡校長。今年晚宴的主題是「時光穿梭機」，值得關注的項目分別有表演節目、懷舊服飾比賽及即影即有照相機。



這次的表演項目共有三個。首先是校友中樂團為我們帶來的三寸金蓮，悠游古風的中樂總讓觀眾想起以前的時光，校友中樂團

中各個聲部的合作與團員的默契更是將樂曲輕快有趣的一面完美呈現。他們第二首表演樂曲《Always with me》（千與千尋主題曲）也十分貼合主題。第二個項目由我（古箏），我的姐姐陳天姿（古箏）及我們的好友董芷菁（二胡）演出。我們分別以不同組合演奏了《菊花臺》、《平湖秋月》和《漁舟唱晚》。對於我們來講，為筭官表演總是有著特殊的意義，也非常榮幸能以校友的身份在超過二百名師生校友面前演出。第三個項目則有合唱團為我們演奏由《Mary Ann》、《聞笛》和《Oh! Susanna》三首歌混合而成的「串燒歌」，從他們的表演可以得知他們一定是下了許多功夫與時間練習，和聲及感情都十分到位。三個表演項目在一片掌聲中完結，抽獎環節也在歡笑中結束。



接下來的是另一個「時光穿梭機」的重頭戲 - 懷舊服飾比賽。雖然有許多老師和校友都穿著美美的懷舊服飾，但最後還是讓陳景生校友奪下了。

為了讓各位校友留下美好時光，我們特地準備了即影即有照相機供大家使用，還有提供各式各樣的 emoji（表情符號）和與筭官有著密切關係的圖案，讓大家可以拿來擺 post，整個攝影棚的氣氛因此也變得搞笑及活躍！



啊！對了，忘了跟大家說說我是怎麼成為執委的！其實是一位相熟的師姐邀請我進校友會的，那時候還不知道是進執委會，不過就祇是想著可以盡微薄之力回饋母校，同時又能夠學習相關技能，增值自己，才鼓起勇氣答應的。各位校友、師兄師姐以及在校的師弟師妹，如果你們有興趣，有信心可以安排好時間，又有想回饋學校的熱誠與想法，歡迎你們隨時報名加入我們！最後，讓我在此祝各位身體健康，事事順利，師長芳騰桃李，母校來年繼續燦爛輝煌，亦祝校友會會務蒸蒸日上。感謝您去年的到來，期待今年的年度晚宴再與各位相聚！

撰文：陳天美（2011 中一）